

APPENDICES

Appendix 1: Research Protocol

PROTOKOL PENELITIAN

Teachers' Strategies in Implementating Brainstorming in Descriptive Writing Class : A Case Study at SMAN 1 Blitar

Peneliti:

Fajr Hauzaan Hisyaam Mufadhdhal

**Kriteria Pemilihan Situs dan
Kasus Penelitian**

A. Kriteria Pemilihan Situs Penelitian

- Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Blitar adalah salah satu sekolah favorit yang banyak diminati untuk jenjang Pendidikan lanjutan setelah Sekolah Menengah Atas. Metode pengajaran Bahasa Inggris di sekolah tersebut dianggap relevan dan focus penelitian ini, yaitu strategi implementasi brainstorming dalam pembelajaran descriptive text. Hasil studi pendahuluan di SMAN 1 Blitar, ditemukan bahwa siswa mengalami kesulitan dalam mengembangkan ide tulisan dan menunjukkan partisipasi yang rendah. Oleh karena itu, guru menerapkan strategi **brainstorming** sebagai teknik pre-writing untuk membantu siswa dalam merancang struktur dan isi teks deskriptif mereka. Ketersediaan guru Bahasa Inggris di sekolah ini sesuai dengan kebutuhan peneliti sebagai informan kunci. Sekolah ini juga mendukung pengembangan pembelajaran, peningkatan fasilitas pendukung kegiatan belajar mengajar, dan menekankan pendidikan karakter sebagai bagian dari profil pelajar Pancasila.

B. Kriteria Pemilihan Kasus Penelitian

- Kasus penelitian memiliki keselarasan dengan tema penelitian yang berfokus pada implementasi brainstorming pada pembelajaran menulis teks bahasa Inggris kelas XI SMAN 1 Blitar. Kasus penelitian ini menekankan strategi guru implementasi pada pembelajaran menulis teks deskripsi dalam bahasa Inggris.

Direview dan divalidasi oleh Hesty Puspita Sari., M.Pd dan Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd., pada tanggal 22 April 2025

Blitar, 28 April 2025
Reviewer dan Validator

Hesty Puspita Sari., M.Pd

Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd.,

PANDUAN WAWANCARA GURU

Hari/Tanggal:	23 Mei 2025	Tempat:	SMAN 01 Blitar
----------------------	--------------------	----------------	-----------------------

Unit Kasus:	Studi Kasus	Informant:	Ovi Aulia Sari, M.Pd
Kode Wawancara:	INT/TCH/OVI/25/V/2025	Instrumen:	<i>Recording/Interview Notes</i>
Catatan:	Indept interview, Probbing, Hindari <i>Leading</i>, Pertanyaan lanjutan		

Sub Fokus	No	Pertanyaan
Implementasi	1	<p>Apakah permasalahan yang sering dialami oleh siswa Ketika Ibu mengajar writing ? bagaimana strategi Ibu untuk mengatasi permasalahan tersebut ?</p> <p>Siswa sering mengalami kesulitan dalam menemukan ide atau topik untuk dituliskan, kurangnya kosakata yang tepat, kesalahan dalam penggunaan tata bahasa, kesulitan dalam menyusun paragraf yang koheren, dan kurangnya kesinambungan antara paragraf satu dengan paragraf berikutnya.</p>
	2	<p>Bagaimana ibu merencanakan strategi yang akan digunakan pada pembelajaran writing? Mengapa Ibu memilih untuk menggunakan strategi tersebut ?</p> <p>Saya menggunakan pendekatan bertahap dalam menulis, yaitu Pre-Writing, Drafting, Revising, Editing, dan Publishing. Di tahap Pre-Writing, saya membantu siswa melakukan brainstorming untuk menemukan ide. Pada tahap Drafting, siswa mulai menulis ide-ide tersebut tanpa khawatir tentang tata bahasa terlebih dahulu. Di tahap Revising, mereka memeriksa kesesuaian ide dan koherensi antarparagraf. Selanjutnya, pada tahap Editing, fokus diarahkan pada koreksi tata bahasa dan kosakata. Terakhir, siswa mempublikasikan hasil tulisan mereka, baik dengan mempresentasikan di kelas atau ditempel pada mading di dinding kelas jika ada.</p>
	3	<p>Bagaimana strategi Ibu dalam mengimplementasikannya pada saat pembelajaran writing ? Pada saat apa Ibu menerapkannya (Pre writing, drafting, editing, atau revising)</p> <p>Saya merencanakan strategi berbasis <i>process writing</i> karena pendekatan ini memungkinkan siswa untuk menulis secara bertahap dan sistematis. Dengan adanya tahapan yang jelas, siswa tidak merasa terbebani untuk langsung menghasilkan tulisan yang sempurna, melainkan fokus pada pengembangan ide terlebih dahulu.</p>

Sub Fokus	No	Pertanyaan
------------------	-----------	-------------------

	<p>4</p> <p>Bagaimana langkah-langkah Ibu mengimplementasikan strategi yang telah Ibu siapkan saat pembelajaran writing ? aktivitas spesifik seperti apa yang Ibu lakukan saat menerapkan strategi tersebut pada saat pembelajaran writing?</p> <p>Strategi ini saya terapkan secara bertahap Mas mulai dari yang pertama: Pre-Writing Jadi saya jelaskan terlebih dahulu mulai dari struktur teks, struktur bahasa dan tujuan dari deskripsi itu ini ini ini. Lalu setelah itu saya memebagi satu kelas menjadi beberapa kelompok untuk memulai sesi brainstorming ide melalui diskusi kelompok dan listing atau mind-mapping.</p> <p>Lalu pada tahap selanjutnya setelah siswa memutuskan tempat mana yang akan ditentukan sebagai subjek deskripsi text siswa akan mulai melakukan drafting: dengan menulis paragraf pertama berdasarkan ide yang sudah dikembangkan berdasarkan 5 panca indra mas. Jadi fokusnya bukan sekedar mendeskripsikan penampakannya tapi lebih ada ke five senses yabng digunakan, jadi mereka itu lebih menjelaskan seperti apa yang mereka lihat terus itu bagaimana jika duduk di gazebo itu kursinya kasar lebih kesitu.</p> <p>Dan setelah mereka selesai melakukan drafting awal dengan menyesuaikan subjek tempat yang didesripsikan dengan berdasarkan five sense atau panca indra tadi lalu saya menyuruh siswa untuk menukarkan terlebih dahulu hasil drafting kepada kelompok lain untuk saling memberikan pandangan dan ulasan mereka pada hasil drafting kelompok lain (peer review). Hal ini saya lakukan untuk meningkatkan interaksi antar siswa selama proses pembelajaran writing berlangsung.</p> <p>Nah lalu setelah proses peer review dari pembaca awal yaitu kelompok lain nanti para siswa akan melanjutkan Menyusun deskripsi teks hingga selesai, selama proses penyusunan ini saya melihat proges mereka dengan keliling ke per kelompok, siswa sering bertanya untuk memastikan bahwa apa yang mereka tulis sudah bener kepada saya, pada tahap ini saya akan memebrikan saran dan masukan (revising) pada kekurangan tulisan mereka.</p> <p>Setelah itu siswa akan lanjut untuk menyelesaikan teks deskripsi mereka mas denngan Memperbaiki kesalahan tata bahasa dan penggunaan kosakata (editing). Terakhir kalau nih mas Siswa akan mempresentasikan hasil tulisan mereka (Publishing).</p> <p>· Langkah-langkah implementasi dan aktivitas spesifik yang dilakukan: Saya memulai dengan sesi diskusi untuk memicu ide. Melakukan mind-mapping atau brainstorming di papan tulis. Memberikan contoh kerangka paragraf yang baik dan mendiskusikannya bersama siswa. Membagi siswa ke dalam kelompok kecil untuk berdiskusi tentang topik yang mereka pilih. Meminta siswa menulis draf pertama, lalu bertukar tulisan untuk memberikan masukan.</p>
--	---

Sub Fokus	No	Pertanyaan
	5	Menurut Ibu, bagaimana penggunaan strategi tersebut mempengaruhi proses perencanaan siswa dalam menulis teks? Strategi ini membantu siswa lebih terarah dalam menyusun ide, menyusun kerangka tulisan, dan mengembangkan paragraf secara logis. Mereka juga lebih percaya diri karena proses penulisan dilakukan secara bertahap dan terstruktur.
	6	Bagaimana cara Ibu melakukan mengevaluasi terhadap proses menulis siswa ? Saya mengevaluasi melalui <i>peer review</i> , umpan balik langsung dari guru, dan rubrik penilaian yang mencakup ide, kosakata, tata bahasa, koherensi paragraf, dan kesinambungan antarparagraf.
Respons	7	Bagaimana strategi Ibu untuk meningkatkan interaksi siswa dalam pembelajaran writing? Saya menggunakan teknik diskusi kelompok, presentasi hasil tulisan, dan sesi tanya jawab untuk meningkatkan interaksi dan partisipasi siswa dalam pembelajaran writing.
	8	Bagaimana perasaan siswa Ibu, Ketika Ibu menerapkan strategi pembelajaran tersebut dalam pembelajaran writing? Siswa merasa lebih terbantu dan tidak terbebani saat menulis, karena mereka memahami bahwa menulis adalah proses bertahap dan mereka memiliki kesempatan untuk memperbaiki tulisan sebelum dinilai.
	9	Bagaimana hasil penggunaan strategi tersebut dapat meningkatkan hasil menulis siswa? Hasilnya cukup signifikan; siswa menjadi lebih mampu mengembangkan ide secara logis, menggunakan kosakata yang lebih tepat, serta menulis dengan struktur paragraf yang lebih baik dan koheren.

Direview dan divalidasi oleh Hesty Puspita Sari., M.Pd dan Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd., pada tanggal 28 April 2024

Blitar, 28 April 2024
Reviewer dan Validator

Hesty Puspita Sari., M.Pd

Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd.,

CATATAN LAPANGAN OBSERVASI

Hari/Tanggal:		Tempat:	Kelas XI-5 SMAN 01 Blitar
Unit Kasus:		Informant:	
Kode Observasi:	OBV/XI-///2025	Instrumen:	<i>Catatan Lapangan Observasi</i>
Catatan:	Catat dengan lengkap sebelum dilakukan kondensasi data		

Sub Fokus	Aspek yang diamati	Fenomena yang tampak	Catatan (Coding)
Persiapan Guru	Guru menyiapkan untuk brainstorming	Guru menyiapkan media seperti papan tulis dan kertas sebagai alat dan untuk mengimplementasikan brainstorming. Namun, beberapa siswa tampak pasif dan belum menunjukkan ketertarikan karena belum memahami tujuan kegiatan.	
	Guru menjelaskan tujuan pembelajaran	Beberapa siswa terlihat memahami dan mencatat tujuan pembelajaran, namun ada juga yang masih bingung karena kosa kata atau struktur kalimat tujuan kurang familiar. Guru perlu mengulangi penjelasan dengan bahasa yang lebih sederhana atau memberi contoh konkret.	
	Guru membimbing siswa dalam menulis sebuah teks dengan brainstorming	Siswa mulai menunjukkan minat saat diberikan topik yang dekat dengan kehidupan mereka. Meski begitu, sebagian masih kesulitan menuangkan ide awal dan cenderung menunggu inisiatif teman lain.	

Sub Fokus	Aspek yang diamati	Fenomena yang tampak	Catatan (Coding)
Implementasi	Jenis strategi brainstorming yang digunakan (misalnya: mind mapping, listing, group discussion, question prompts, dll.)	<p>Tahap: Jenis strategi brainstorming yang digunakan (misalnya: mind mapping, listing, group discussion, question prompts, dll.)</p> <p>Fenomena yang muncul:</p> <p>Mind mapping: Membantu siswa visual dalam mengaitkan ide, tapi siswa yang belum terbiasa merasa bingung menyusun cabang ide.</p> <p>Listing: Lebih mudah diikuti, tetapi ide yang muncul cenderung dangkal atau terbatas.</p> <p>Group discussion: Siswa lebih aktif berbagi ide, tapi beberapa siswa pasif jika tidak dipantau langsung.</p> <p>Question prompts: Sangat membantu menggiring pemikiran siswa, meski membutuhkan lebih banyak waktu dan bimbingan untuk siswa dengan kemampuan rendah.</p>	
	Guru memfasilitasi brainstorming	Guru aktif mendatangi kelompok untuk memastikan setiap siswa berkontribusi. Terlihat ada peningkatan interaksi, tetapi beberapa kelompok masih didominasi oleh satu atau dua siswa.	
	Pembimbingan brainstorming diarahkan untuk menghasilkan ide tentang dalam pembuatan teks	"Siapa tokohnya?", "Apa masalahnya?", "Apa yang terjadi selanjutnya?", siswa mulai menghasilkan ide, meski masih terbatas dalam kompleksitasnya. Guru perlu membantu mengembangkan ide lebih dalam.	
	Aktivitas siswa yang berkaitan dengan brainstorming	Siswa mulai membuat catatan ide, menggambar mind map, atau menyusun daftar ide. Beberapa siswa mulai berdiskusi aktif, sementara yang lain masih mencari ide karena kebingungan atau kurangnya kosa kata.	

Sub Fokus	Aspek yang diamati	Fenomena yang tampak	Catatan (Coding)
Respons dan keterlibatan siswa	Respon (interaksi dan keaktifan) siswa selama pembelajaran	Respon siswa bervariasi—sebagian besar aktif saat kegiatan bersifat kolaboratif, namun beberapa siswa cenderung diam jika belum diberi peran atau tanggung jawab spesifik. Interaksi meningkat jika guru memberikan pujian atau tanggapan terhadap ide-ide awal mereka.	
	Siswa memahami intruksi terkait	Siswa memahami instruksi jika disertai contoh dan visual. Tanpa itu, mereka cenderung bertanya ulang atau melakukan kegiatan yang tidak sesuai. Penting bagi guru untuk memberikan instruksi secara bertahap dan berulang.	
	Siswa terlihat mengalami kesulitan	Kesulitan yang sering muncul antara lain: Tidak tahu harus menulis apa (gagap ide). Tidak punya kosakata untuk menuliskan ide yang dimiliki. Bingung cara menghubungkan ide-ide dalam satu paragraf. Ketergantungan pada teman dalam menyusun ide. Ragu-ragu untuk menulis karena takut salah secara tata bahasa.	
Catatan Tambahan			

Direview dan divalidasi oleh Hesty Puspita Sari., M.Pd dan Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd., pada tanggal 28 April 2024

Blitar, 28 April 2024
Reviewer dan Validator

Hesty Puspita Sari., M.Pd

Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd.,

PANDUAN WAWANCARA SISWA

Hari/Tanggal:	28 Mei 2025	Tempat:	SMAN 01 Blitar
Unit Kasus:	Studi Kasus	Informant:	Tiara Balqis
Kode Wawancara:	INT/SDT/TBS/28/V/2025	Instrumen:	<i>Recording/Interview Notes</i>
Catatan :	Indept interview, Probbing, Hindari <i>Leading</i> , Pertanyaan lanjutan		

Sub Fokus	No	Pertanyaan
Implementasi	1	<p>Bagaimana kesulitan atau tantangan yang kamu rasakan saat belajar menulis teks?</p> <p>Jadi kalau misalkan menulis sebuah teks menurut saya yang paling susah itu yang saya alami ya kak itu seputar menemukan idenya sendiri karena kan pasti temanya itu kan universal jadi kalau misalkan lebih spesifik apalagi seperti yang kemarin itu disuruh membuat deskriptif itu kan mengacu pada satu benda saja.</p>
	2	<p>Menurutmu, Bagaimana penggunaan brainstorming itu membantumu dalam merencanakan apa yang akan kamu tulis dalam teks ?</p> <p>Pastinya sangat terbantu ya kakak, karena dengan brainstorming itu pastinya guru bisa saling memahami kita dan kita juga bisa mengerti apa yang dimasukkan dari guru atau miss yang lagi mengajar kita. Jadi kita tahu persepsinya bisa sama, karena deskripsi tekniknya itu seperti ini, yang seperti ini loh, bukan yang seperti B, C, gitu. Jadi bisa satu pemahaman saja begitu menurut saya.</p>
	3	<p>Bagaimana jenis brainstorming yang berbeda (mind mapping, listing, group discussion, question prompts) membantumu dengan cara yang berbeda saat belajar menulis?</p> <p>Bu Ovi itu pertama tama selalu menuliskan terlebih dahulu di papan tulis tentang Langkah-langkah di dalam deskriptif teks itu seperti apa dan goals nya itu apa saja. Jadi dengan poin-poin goals nya tadi jadi kita terbantu oh aku harus menemukan yang goals yang mana dulu. Lalu nanti Miss Ovi juga mendatangi kelompok kelompok untuk mengecek apa saja kesulitan yang dihadapi setiap kelompok dan memberikan pertanyaan-pertanyaan . Miss Ovi sering menggunakan brainstorming dengan bentuk group discussion. Dan Miss Ovi juga memberikan jurnal-jurnal untuk menambah literasi siswa mengenai teks yang akan dipelajari.</p>

Sub Fokus	No	Pertanyaan
	4	<p>Menurutmu, bagaimana brainstorming memberikan kelebihan atau manfaat khusus yang membantumu dalam belajar menulis teks ?</p> <p>Menurut saya cukup membantu dengan adanya brainstorming yang tadinya stuck bingung mau menulis apa, setelah di berikan penjelasan referensi dari Miss Ovi, saya merasa terbantu jadi lebih tau bahwa sebenarnya topiknya bisa diperluas lagi dari ke poin-poin yang lain.</p>
Respons	5	<p>Bagaimana perasaan anda, Ketika guru menggunakan brainstroming dalam pembelajaran writing?</p> <p>Saya merasa senang dan merasa terbantu dengan guru memberikan brainstorming dan membuat saya menjadi lebih suka dengan pembelajaran bahasa inggris karena hal tersebut yang sebenarnya dibutuhkan terutama gen z di zaman sekarang. Dan interaksi antara guru dan siswa juga terbentuk berkat brainstorming dan guru lebih mengerti kesulitan yang dihadapi siswa Ketika menulis suatu teks.</p>
	9	<p>Bagaimana brainstroming dapat meningkatkan kemampuan menulis anda?</p> <p>Dari literasi jurnal-jurnal yang diberikan Miss Ovi ambil kata katanya yang dapat dimasukkan ke dalam teks yang dirancang. Dan setelah guru menerapkan brainstorming saya dapat Menyusun sebuah teks dengan lebih baik.</p>
	10	<p>Bagaimana pengalamanmu Ketika ada evaluasi atau penilaian yang berkaitan dengan menggunakan dalam pembelajaran menulis?</p> <p>Miss Ovi biasanya menyuruh mempresentasikan hasil menulis dan memberikan feedback langsung mengenai teks yang telah kami buat. Pada saat teks prosedur mempresentasikan secara peraga, memperagaan teks prosedur yang telah kita buat</p>

PANDUAN WAWANCARA SISWA

Hari/Tanggal:	28 Mei 2025	Tempat:	SMAN 01 Blitar
Unit Kasus:		Informant:	Yuwafina
Kode Wawancara:	INT/SDT/YWN/28/V/2025	Instrumen:	<i>Recording/Interview Notes</i>
Catatan:	Indept interview, Probbing, Hindari <i>Leading</i>, Pertanyaan lanjutan		

Sub Fokus	No	Pertanyaan
Implementasi	1	<p>Bagaimana kesulitan atau tantangan yang kamu rasakan saat belajar menulis teks?</p> <p>Kesulitan yang saya rasakan saat menulis beberapa teks seperti menemukan ide untuk memulai tulisan dan menyusun ide-ide tersebut agar menjadi teks yang beruntut dan mudah dipahami. Selain itu saya juga sering kesulitan ketika memilih kata-kata yang tepat dan menggunakan tata bahasa yang benar</p>
	2	<p>Menurutmu, Bagaimana penggunaan brainstorming itu membantumu dalam merencanakan apa yang akan kamu tulis dalam teks ?</p> <p>Guru di kelas biasanya dalam mengatasi masalah tersebut menggunakan metode brainstorming. Dengan menjelaskan terlebih dahulu struktur teksnya, jadi kita lebih tau pandangan nanti nulisnya tuh gimana jadi lebih tau tentang kerangkanya. Pengalaman saya ketika guru menggunakan metode brainstorming di kelas itu sangat membantu saya dalam menulis teks. Karena saat guru menggunakan brainstorming, saya jadi lebih mudah mendapatkan ide, dan bisa berdiskusi dengan teman-teman saya untuk memperluas pemahaman saya dari berbagai sudut pandang juga. Dan juga membuat saya merasa lebih siap sebelum memulai menulis dan saya dapat lebih mengembangkan ide-ide saya.</p>

Sub Fokus	No	Pertanyaan
	3	<p>Bagaimana jenis brainstorming yang berbeda (mind mapping, listing, group discussion, question prompts) membantumu dengan cara yang berbeda saat belajar menulis?</p> <p>Brainstorming bisa membantu saya mengorganisir ide-ide saya sebelum menulis. Selain itu, saya juga bisa memetakan topik utama dan detail-detail pendukungnya, sehingga pas saya menulis, saya sudah tahu arah tulisan saya dan tidak bingung lagi. Biasanya diberikan group discussion, kalau enggak question form apabila siswa nya kebingungan untuk merangsang ide untuk Menyusun teks</p>
	4	<p>Menurutmu, bagaimana brainstorming memberikan kelebihan atau manfaat khusus yang membantumu dalam belajar menulis teks ?</p> <p>Kelebihannya, membantu saya lebih mudah menulis secara cepat dan terstruktur karena sudah punya gambaran awal tentang apa yang akan saya tulis. Kemudian saya juga, brainstorming juga membantu saya mengembangkan ide-ide saya dan memvisualisasikan struktur tulisan saya.</p>
Respons	5	<p>Bagaimana perasaan anda, Ketika guru menggunakan brainstorming dalam pembelajaran writing?</p> <p>Perasaan saya senang dan semangat ketika baru menggunakan brainstorming karena proses menulis menjadi tidak menyusahkan dan mudah.</p>
	9	<p>Bagaimana brainstorming dapat meningkatkan kemampuan menulis anda?</p> <p>Saat penilaian, saya merasa lebih siap karena sudah terbiasa menggunakan brainstorming untuk ketika kita menulis, ketika merencanakan tulisan. Biasanya nilai saya lebih baik ketika menggunakan metode brainstorming karena lebih terstruktur dan jelas. Dan saya percaya bahwa brainstorming telah membantu saya meningkatkan kemampuan menulis saya.</p>
	10	<p>Bagaimana pengalamammu Ketika ada evaluasi atau penilaian yang berkaitan dengan menggunakan dalam pembelajaran menulis?</p> <p>Biasanya diberikan ditukar dengan teman lalu diberi feedback oleh teman, dan terkadang juga diberikan feedback langsung oleh Miss Ovi saat presentasi.</p>

PANDUAN WAWANCARA SISWA

Hari/Tanggal:	28 Mei 2025	Tempat:	SMAN 01 Blitar
Unit Kasus:		Informant:	Firzal Abizard
Kode Wawancara:	INT/SDT/FZL/28/V/2025	Instrumen:	<i>Recording/Interview Notes</i>
Catatan:	Indept interview, Probbing, Hindari <i>Leading</i>, Pertanyaan lanjutan		

Sub Fokus	No	Pertanyaan
Implementasi	1	<p>Bagaimana kesulitan atau tantangan yang kamu rasakan saat belajar menulis teks?</p> <p>Jadi tantangannya sendiri itu berada di bagian vocab, jadi memang perlu ada tindak lanjut mengenai vocab seperti itu. Dan bingung apa yang harus saya tulis.</p>
	2	<p>Menurutmu, Bagaimana penggunaan brainstorming itu membantumu dalam merencanakan apa yang akan kamu tulis dalam teks ?</p> <p>Cukup membantu, dikarenakan sebelumnya Miss Ovi akan menjelaskan terlebih dahulu struktur dari teksnya, lalu saya bisa memahami lebih baik kerangkanya teks yang akan dipelajari dan saya bisa mencatat juga apa yang telah Miss Ovi terangkan lalu saya terapkan pada karya tulis saya.</p>
	3	<p>Bagaimana jenis brainstorming yang berbeda (mind mapping, listing, group discussion, question prompts) membantumu dengan cara yang berbeda saat belajar menulis?</p> <p>Cukup membantu kak, biasanya akan dibagi per kelompok dari penjelasan Miss Ovi sebelumnya kita dapat menyusun kerangka dari paragrafnya terlebih dahulu, seperti paragraph pertama menjelaskan tentang apa paragraph kedua menjelaskan apa dan seterusnya.</p>
Implementation	4	<p>Menurutmu, bagaimana brainstorming memberikan kelebihan atau manfaat khusus yang membantumu dalam belajar menulis teks ?</p> <p>Cukup membantu, jadi lebih tertata ben ndak nggrambyang gitu istilahnya kak jadi lebih linier teks yang saya buat jadi lebih masuk topik yang dibahas tidak kemana-mana. Waktu itu saya juga pernah diberikan tugas untuk mendeskripsikan suatu tempat di SMA 1 yang saat mengamati Lokasi kami mencatat tentang suasana Lokasi dan yang bisa dirasakan oleh panca indra seperti itu kak.</p>
Respons	5	<p>Bagaimana perasaan anda, Ketika guru menggunakan brainstorming dalam pembelajaran writing?</p> <p>Menurut saya perasaan saya puas ya kak, kembali lagi ke kitanya dengan adanya brainstorming itu, kita jadi lebih mudah untuk mengingat struktur dan tata cara menulis yang lebih baik.</p>

Sub Fokus	No	Pertanyaan
	9	<p>Bagaimana brainstorming dapat meningkatkan kemampuan menulis anda?</p> <p>Menurut saya setelah diterapkannya brainstorming itu kemampuan menulis saya cukup meningkat dari sebelumnya yang tidak menggunakan brainstorming, karena saat tidak menggunakan brainstorming biasanya tulisan saya itu nggrambyang pembahasannya kemana mana kurang terstruktur. Dengan menggunakan brainstorming saya rasa teks yang saya buat jadi lebih terstruktur.</p>
	10	<p>Bagaimana pengalamanmu Ketika ada evaluasi atau penilaian yang berkaitan dengan menggunakan dalam pembelajaran menulis?</p> <p>Setelah kami membuat teks akan dipresentasikan dan akan dilakukan tanya jawab oleh siswa dan akan diberikan feedback oleh Miss Ovi tentang apa yang kurang dalam teks yang telah kita buat.</p>

PANDUAN WAWANCARA SISWA

Hari/Tanggal:	28 Mei 2025	Tempat:	SMAN 01 Blitar
Unit Kasus:		Informant:	Bintang
Kode Wawancara:	INT/SDT/BTG/28/V/2025	Instrumen:	<i>Recording/Interview Notes</i>
Catatan:	Indept interview, Probbing, Hindari <i>Leading</i>, Pertanyaan lanjutan		

Sub Fokus	No	Pertanyaan
Implementasi	1	<p>Bagaimana kesulitan atau tantangan yang kamu rasakan saat belajar menulis teks?</p> <p>Kalau saya pribadi ya kak kadang kita itu kan asing ya kak dalam bahasa inggris, jadi kesulitannya itu harus mulai dari mana dulu susunan kerangkanya itu bagaimana terus pemilihan katanya itu seperti apa itu si kak.</p>
	2	<p>Menurutmu, Bagaimana penggunaan brainstorming itu membantumu dalam merencanakan apa yang akan kamu tulis dalam teks ?</p> <p>Kalau saya senang si kak dengan brainstorming ide-ide saya untuk menulis teks menjadi terkumpul jadi saya bisa menulis sebuah teks lebih cepat.</p>
	3	<p>Bagaimana jenis brainstorming yang berbeda (mind mapping, listing, group discussion, question prompts) membantumu dengan cara yang berbeda saat belajar menulis?</p> <p>Kebetulan saat itu untuk kelas saya disuruh untuk mendeskripsikan lokasi atau benda yang lagi viral kebetulan saat itu saya membuat teks deskripsi mengenai boneka labubu yang lagi viral itu ya kak. Jadi pertama saya mengelist terlebih dahulu benda yang bisa ditangkap oleh panca indra lalu membuat kerangka teksnya begitu kak agar lebih mudah nanti dijabarkan kak.</p>

Sub Fokus	No	Pertanyaan
	4	<p>Menurutmu, bagaimana brainstorming memberikan kelebihan atau manfaat khusus yang membantumu dalam belajar menulis teks ?</p> <p>Cukup membantu kak jadi lebih mudah,cepat, lebih runtut dan terstruktur dalam menulis sebuah teks.</p>
Respons	5	<p>Bagaimana perasaan anda, Ketika guru menggunakan brainstorming dalam pembelajaran writing?</p> <p>Jujur saya lebih suka si kak karena idenya lebih cepat terkumpul dan bisa Menyusun teks lebih cepat dan terstruktur.</p>
	9	<p>Bagaimana brainstorming dapat meningkatkan kemampuan menulis anda?</p> <p>Jadi menurut saya brainstorming cukup meningkatkan kemampuan saya menulis langsung lebih gampang dalam meyusun sebuah teks kak. Karena saya juga suka untuk mengelist dahulu apa yang akan saya tulis nanti dalam suatu teks.</p>
	10	<p>Bagaimana pengalamanmu Ketika ada evaluasi atau penilaian yang berkaitan dengan menggunakan dalam pembelajaran menulis?</p> <p>Jadi nantinya sebelum presentasi akan di konsultasikan ke Miss Ovi terlebih dahulu. Dan nanti ada tanya jawab dengan temen dan diberikan feedback langsung oleh Miss Ovi .dan waktu itu untuk mengatasi ketidak aktifan siswa saat pembelajaran salah satu siswa akan dipilih untuk menjelaskan kembali apa yang telah di presentasikan temannya.</p>

PANDUAN WAWANCARA SISWA

Hari/Tanggal:	28 Mei 2025	Tempat:	SMAN 01 Blitar
Unit Kasus:		Informant:	Fela
Kode Wawancara:	INT/SDT/FLA/28/V/2025	Instrumen:	<i>Recording/Interview Notes</i>
Catatan:	Indept interview, Probbing, Hindari <i>Leading</i> , Pertanyaan lanjutan		

Sub Fokus	No	Pertanyaan
Implementasi	1	<p>Bagaimana kesulitan atau tantangan yang kamu rasakan saat belajar menulis teks?</p> <p>Kadang bingung aja gitu kak si kak karena kosakatanya kurang dan karena bingung runtutannya dalam menulis sebuah teks itu bagaimana, apa yang harus saya lakukan terlebih dahulu.</p>
	2	<p>Menurutmu, Bagaimana penggunaan brainstorming itu membantumu dalam merencanakan apa yang akan kamu tulis dalam teks ?</p> <p>Jadi lebih terbantu kak jadi saya dapat pencerahan nih saya nanti bisa menulis tentang ini, dan saya rasa jadi lebih runtut dan terstruktur teks yang saya buat.</p>
	3	<p>Bagaimana jenis brainstorming yang berbeda (mind mapping, listing, group discussion, question prompts) membantumu dengan cara yang berbeda saat belajar menulis?</p> <p>Waktu itu saya mendapat tugas untuk mendeskripsikan suatu hal saat itu saya mengambil topik mengenai makanan yaitu onigiri kak jadi saya mengelist terlebih dahulu seperti onigiri itu tampilannya bagaimana, rasanya dan teksturnya seperti apa seperti itu kak.</p>
	4	<p>Menurutmu, bagaimana brainstorming memberikan kelebihan atau manfaat khusus yang membantumu dalam belajar menulis teks ?</p> <p>Menurut saya dengan menggunakan brainstorming membantu saya yang sebelumnya kebingungan mau menulis apa jadi nemu ide ni kak kira-kira nanti saya akan menulis ini dan saya dapat merancang teks lebih runtut.</p>

Sub Fokus	No	Pertanyaan
Respons	5	<p>Bagaimana perasaan anda, Ketika guru menggunakan brainstorming dalam pembelajaran writing?</p> <p>Saya senang saat guru menggunakan brainstorming saya jadi lebih terbantu yang sebelumnya bingung apa yang harus saya lakukan dahulu saat Menyusun teks jadi lebih tau runtutannya.</p>
	9	<p>Bagaimana brainstorming dapat meningkatkan kemampuan menulis anda?</p> <p>Menurut saya cukup meningkatkan kemampuan saya dalam menulis sebuah teks, karena yang sebelumnya saya bingung kerangkanya seperti apa runtutannya seperti apa jadi lebih terbantu kak.</p>
	10	<p>Bagaimana pengalamanmu Ketika ada evaluasi atau penilaian yang berkaitan dengan menggunakan dalam pembelajaran menulis?</p> <p>Yang pastinya ada presentasi ya kak setelah menulis teks dan nantinya teman saling bertanya dan Miss Ovi juga akan memberikan feedback atau masukan terhadap teks yang telah kita buat dan presentasikan.</p>

Direview dan divalidasi oleh Hesty Puspita Sari., M.Pd dan Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd., pada tanggal 28 April 2024

Blitar, 28 April 2024
Reviewer dan Validator

Hesty Puspita Sari., M.Pd

Nita Sutanti, S.Pd, M.Pd.,

Appendix 2: Codification List

No	Coding	Penjelasan
1	INT	Interview
2	TCH	Teacher
3	STD	Student
4	PRL	Preliminary
5	PBRLM	Problem
6	STRGS	Strategies
7	IMPTN	Implementation
8	ACTS	Activities
9	IMPCT	Impact
10	EVLTN	Evaluation
11	INRCT	Interaction
12	EMTN	Emotional
13	OTCM	Outcome
14	TI	Teacher Interview
15	SI	Student Interview
16	OB	Observation
17	DC	Documentation
18	OVI	Ovi Aulia Sari, M.Pd
19	YWN	Yuwafina
20	FZL	Firzal Abizard
21	TBS	Tiara Balqis
22	BTG	Bintang
23	FLA	Fela

Appendix 3: Triangulation Format

No	Research Focus	Source of Data	Findings Summary	Supporting Quotes	Conclusion
1	Teachers' strategies in implementing brainstorming in a descriptive writing class	Teacher Interview	The teacher applied brainstorming in the pre-writing stage using group discussions, mind mapping, listing, and question prompts. Strategy was applied in phases of process writing.	“Saya memulai dengan sesi diskusi untuk memicu ide. Melakukan mind-mapping atau brainstorming di papan tulis.” (INT/TCH/OVI/25/V/2025)	Teacher used structured, phased strategies to help students develop ideas before writing.
		Classroom Observation	Teacher implemented mind mapping, group discussion, listing, and prompts like “Siapa tokohnya?”, “Apa masalahnya?”. Some students were more engaged in group settings.	“Guru aktif mendatangi kelompok untuk memastikan setiap siswa berkontribusi. Terlihat ada peningkatan interaksi.” (Observation Log, 14 Mei 2025)	Strategies are well implemented, but student involvement varied based on context and support.
		Documentation	Lesson plan applied pre-writing stage	“Brainstorming dengan mind-mapping atau dis	Documentation confirms

		(Lesson Plan)	with brainstorming using five senses approach. Mind maps and worksheets guided student thinking.	kusi kelompok... Fokus: Menjawab pertanyaan berdasarkan five senses.” (Modul Ajar)	systematic planning and integration of brainstorming techniques.
2	Students’ responses to the implementation of brainstorming	Student Interviews	Students said brainstorming helped them generate ideas, structure paragraphs, and feel more confident. They liked group discussions and listing.	Tiara: “Dengan brainstorming itu pastinya guru bisa saling memahami kita dan kita juga bisa mengerti apa yang dimasukkan dari guru...” Yuwafina: “...saya jadi lebih mudah mendapatkan ide, dan bisa berdiskusi dengan teman-teman saya untuk memperluas pemahaman...” Frizal: “...brainstorming saya rasa teks yang saya buat jadi lebih terstruktur.”	Students responded positively; brainstorming supported their writing clarity and confidence.
		Classroom Observation	Students became more active during group discussions and mind mapping, though some	“Respon siswa bervariasi— sebagian besar aktif saat kegiatan bersifat kolaboratif.” (Observation Log)	Collaborative activities increased participation; guidance and structure

			were still passive if unguided. Visual examples improved clarity.		remained key.
		Student Work (Documentation)	Writing results showed improved idea development and structure, with integration of sensory details from brainstorming.	“I smell something!... I feel it!... Every time it rains, in the morning my house is always cold...” (Text by Yuwafina, DOC)	Final products reflected successful implementation of brainstorming in idea organization.

Appendix 4: Teaching Module

MODUL AJAR BAHASA INGGRIS KELAS XI

Topik: Descriptive Text with Five Senses

Fokus Keterampilan: Writing and Presentation

Pendekatan: Process Writing (Pre-Writing, Drafting, Revising, Editing, Publishing)

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran, siswa diharapkan mampu:

- Mengidentifikasi unsur kebahasaan dan struktur teks deskriptif.
- Mengembangkan ide deskriptif berdasarkan lima pancaindra.
- Menulis teks deskriptif secara bertahap dengan pendekatan process writing.
- Menyunting dan merevisi tulisan berdasarkan umpan balik.
- Menyajikan teks deskriptif melalui presentasi lisan.

II. Langkah-Langkah Pembelajaran

A. Pre-Writing (60 menit)

Kegiatan: Brainstorming dengan **mind-mapping** atau **diskusi kelompok**.

Topik: Tempat-tempat di lingkungan sekolah, makanan favorit, orang terdekat, atau benda berkesan.

Fokus: Menjawab pertanyaan berdasarkan **five senses**:

What do you see?

What do you hear?

What do you smell?

What do you taste? (if applicable)

What do you feel (touch or emotion)?

B. Drafting (60 menit)

Siswa menulis draf awal tanpa terlalu memperhatikan grammar.

Menyusun paragraf pembuka, isi, dan penutup.

Fokus pada penggambaran detail.

C. Revising (40 menit)

Siswa bertukar tulisan dan memberikan **peer review** menggunakan checklist.

Diskusi dalam kelompok kecil untuk memperbaiki isi dan koherensi.

D. Editing (40 menit)

Fokus pada grammar, vocabulary, punctuation, dan sentence structure.

Siswa menggunakan **rubrik penilaian** untuk menyunting tulisan sendiri dan teman.

E. Publishing (60 menit)

Siswa menyajikan hasil tulisan melalui presentasi singkat atau membuat **poster tulisan** untuk dipajang di kelas.

III. Lembar Kerja (Worksheet)

Task: Describe a place, object, or person using your five senses

Step 1: Brainstorming (Mind Map)

Topic: _____

What do you see? _____

What do you hear? _____

What do you smell? _____

What do you taste? _____

What do you feel (touch/emotion)? _____

Step 2: Outline Your Paragraph

Introduction: _____

Supporting Details (Sensory Descriptions): _____

Closing: _____

IV. Rubrik Penilaian

Aspek	Skor 4 (Sangat Baik)	Skor 3 (Baik)	Skor 2 (Cukup)	Skor 1 (Perlu Perbaikan)
Ide dan pengembangan	Ide jelas dan terorganisir	Ide cukup jelas	Ide kurang berkembang	Ide tidak jelas
Penggunaan kosakata	Variatif, tepat	Cukup tepat	Kurang tepat	Tidak tepat
Tata bahasa	Hampir tidak ada kesalahan	Beberapa kesalahan kecil	Banyak kesalahan	Sangat banyak kesalahan
Koherensi antarparagraf	Sangat kohesif	Cukup kohesif	Kurang kohesif	Tidak kohesif
Presentasi	Sangat menarik dan percaya diri	Menarik	Kurang percaya diri	Tidak percaya diri

V. Contoh Teks Descriptive (Menggunakan Lima Indra)

My Grandmother's Kitchen

My grandmother's kitchen is a place full of warmth and memories. When I walk in, I see shelves full of colorful jars and shiny pans hanging on the wall. The smell of cinnamon and baked bread fills the air, making my mouth water. I can hear the soft bubbling of soup on the stove and the gentle hum of her favorite old radio. When I touch the wooden table, it feels smooth and cool. The warm light from the window makes me feel safe and happy. Her kitchen is not just a place to cook, but a place where love lives.

Appendix 6: Certificate of Research Permission



UNIVERSITAS ISLAM BALITAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Sekretariat / Kampus : Jl. Majapahit No.04 Telp. (0342) 813145 Blitar

Nomor : 03 / 370 / DK.08 / X / 2024 Blitar, 18 Oktober 2024
 Lampiran : -
 Perihal : Permohonan Izin Penelitian Awal

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SMA Negeri 1 Blitar
 Di Tempat

Assalamu 'alaikum wr wb,

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Penelitian Mahasiswa FKIP Universitas Islam Blitar, maka bersama kami memohon dengan hormat agar dapatnya diijinkan dan diberikan rekomendasi untuk melaksanakan Kegiatan Penelitian yang akan dilaksanakan di SMA Negeri 1 Blitar yang akan dilaksanakan pada **22 Oktober 2024 - 29 November 2024**. Adapun data mahasiswa kami yang akan melaksanakan kegiatan adalah sebagai berikut:

No.	Nama	NIM	Prodi
1	Fajr Hauzaan Hisyaam M	21108810017	Pendidikan Bahasa Inggris

Demikian surat permohonan ini kami buat atas bantuan dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum wr wb.

Dekan EKIP UNISBA

 Dr. Suyitno., M. Pd.
 NIP. 071070470



UNIVERSITAS ISLAM BALITAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Sekretariat / Kampus : Jl. Majapahit No.04 Telp. (0342) 813145 Blitar

Nomor : 03 /389/DK.08/X/2024

Blitar, 18 Oktober 2024

Lampiran : -

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian Awal**

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala **SMA Negeri 1 Talun**
Di Tempat

Assalamu 'alaikum wr wb,

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Penelitian Mahasiswa FKIP Universitas Islam Blitar, maka bersama kami memohon dengan hormat agar dapatnya diijinkan dan diberikan rekomendasi untuk melaksanakan Kegiatan Penelitian yang akan dilaksanakan di SMA Negeri 1 Talun yang akan dilaksanakan pada **23 Oktober 2024 - 30 November 2024**. Adapun data mahasiswa kami yang akan melaksanakan kegiatan adalah sebagai berikut:

No.	Nama	NIM	Prodi
1	Fajr Hauzaan Hisyaam M	21108810017	Pendidikan Bahasa Inggris

Demikian surat permohonan ini kami buat atas bantuan dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum wr wb.





UNIVERSITAS ISLAM BALITAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Sekretariat / Kampus : Jl. Majapahit No.04 Telp. (0342) 813145 Blitar

Nomor : 03/115/DK.08/IV/2025 Blitar, 23 April 2025
 Lampiran :
 Perihal : Permohonan Penelitian

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SMA Negeri 1 Blitar

Di Tempat

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan kami memohon Bapak/Ibu untuk memberikan bantuan dan fasilitas kepada mahasiswa kami.

Nama : Fajr Hauzaan Hisyaam Mufadhhal

NIM : 21108810017

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Untuk mendapatkan izin dalam pelaksanaan Penelitian Tugas Akhir/Skripsi di:

Tempat : SMA Negeri 1 Blitar

Tanggal : 28 Mei 2025 - 20 Juni 2025

Judul Skripsi : Teacher's Strategies in Implementing Brainstorming in Descriptive Writing Class: a Case Study at SMAN 1 Blitar

Demikian surat permohonan ini kami buat, besar harapan kami Bapak/Ibu berkenan mengabulkan permohonan ini. Atas bantuan dan kerjasama Bapak/Ibu kami sampaikan rasa hormat dan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Mengetahui,
 Dekan FKIP UNISBA

 Dr. Drs. Suyitno, M. Pd
 NIK. 071070470



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TIMUR
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 1 KOTA BLITAR

Jl. A. Yani 112 Blitar Telp.(0342) 801414 Fax.(0342) 813200
Website : www.sman1blitar.sch.id Email : info@sman1blitar.sch.id
BLITAR66131

SURAT KETERANGAN

Nomor : 400.3.8.1/ 292 /101.06.11.1 / 2025

Menindaklanjuti surat dari Cabang Dinas Pendidikan Wilayah Blitar (Kabupaten Blitar-Kota Blitar)
Nomor : 000.9/666/101.06.11/2025 tanggal 24 April 2025 perihal Izin Penelitian.

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dra. WIWIK DWIASTUTIK, M.Pd.
NIP : 19671126 200501 2005
Pangkat/Golongan : Pembina Tk.1, IV/b
Jabatan : Kepala SMA Negeri 1 Blitar

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : **FAJR HAUZAAN HISYAAM MUFADHDHAL**
NIM : 21108810017
Universitas : Universitas Islam Balitar
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Telah melaksanakan kegiatan penelitian di SMA Negeri 1 Kota Blitar tanggal 28 April s.d. 20 Juni 2025, dengan judul Penelitian " **Teacher's Strategies in Implementing Brainstorming in Descriptive Writing Class : a Case Study at SMAN 1 Blitar** ".

Demikian surat keterangan ini agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Blitar, 19 Juni 2025
Kepala SMA Negeri 1 Blitar,

Dra. WIWIK DWIASTUTIK, M.Pd.
Pembina Tk.1
NIP. 19671126 200501 2005

Appendix 6: Documentations



Interview Preliminary Study



Teacher Interview



Observation Documentation (Grup Discussion)



Observation Documentation (student activeness)



Observation Documentation (Student Presentation)



Student 1 Interview



Student 2 Interview



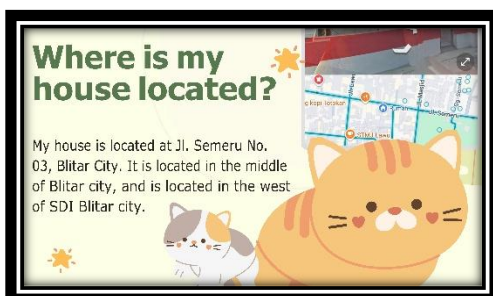
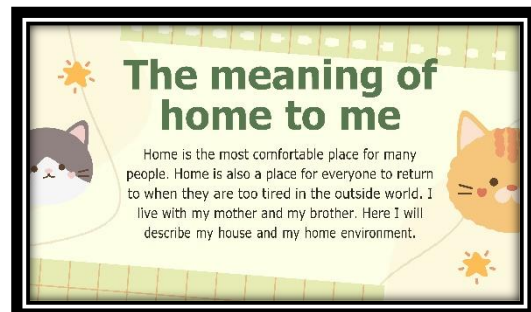
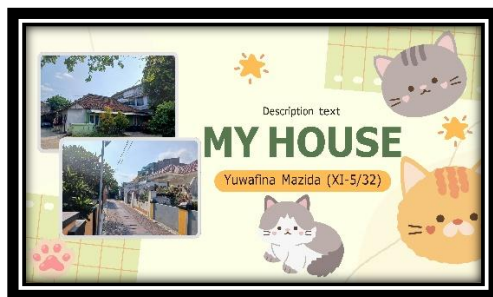
Student 3 Interview



Student 4 Interview



Student 5 Interview





The sound that I hear from my home environment

My house is very close to SDI Kota Blitar, even though it is still part of the school area. Every morning, there are many sounds of parents' motorbikes taking their children to school that pass in front of the house. In addition, during break time, many students play in my yard, which makes my house lively, there are many sounds of children having fun playing. My house is also very close to the Great Mosque of Blitar City, so every time you pray, you can hear the call to prayer being chanted



Fresh fruit taste!

As I told in the first paragraph, in front of my house there are many fruit trees, one of my favorite fruits is sapodilla fruit, because it tastes sweet and fresh without any sour taste at all. Every time the sapodilla tree bears fruit, my brother and I always pick the fruit, wash it and eat it directly, it tastes very good, sometimes I mix it with fruit ice which makes it taste even fresher, then we use the seeds from the sapodilla fruit to play a traditional game, namely playing dakon



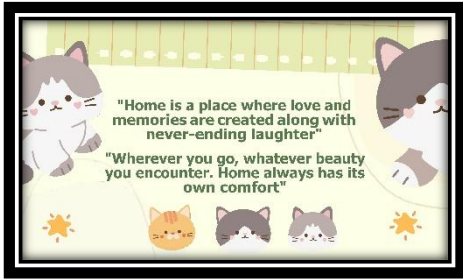
I smell something!

During the sapodilla and acornop season, many of the trees bear fruit, so many of the fruits fall and rot, causing an unpleasant odor around my house. In front of my house, there is a food stall owned by my mother that is always open in the morning, every morning there is always a very delicious aroma of food. And in my house there are also several trees that make the air every morning very fresh, beautiful, and cool. On the other hand, because I keep a cat and in front of my house there is a fairly large yard, my cat often defecates in the yard, and sometimes forgets to close it again, causing an unpleasant and pungent odor around my yard, but only for a few moments



I feel it!

Every time it rains, in the morning my house is always cold. Every time I wake up I always wash my face, and I feel the water in the morning is very cold. Every morning my body feels cold because of the cool atmosphere



"Home is a place where love and memories are created along with never-ending laughter"

"Wherever you go, whatever beauty you encounter. Home always has its own comfort"



Thank You For Your Attention

Student Writing Result