

DAFTAR PUSTAKA

- Buana & Arisona. (2022). Internalisasi Nilai-Nilai Kearifan Lokal Budaya Karawitan sebagai Upaya Peningkatan Sikap Toleransi Siswa MTs PGRI Gajah Sambit Ponorogo. 2. 2. Hal 153.
- Harimurti Kridalaksana, F.X Rahyono, Dwi Puspitorini, Supriyanto Widodo, Darmoko. (2001). *Wiwara: Pengantar Bahasa dan Kebudayaan Jawa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hartono. (1991). *Ilmu Budaya Dasar*. Surabaya: Bina Ilmu.
- Ichsan, Afadh, Fatahillah, dan Baustin. (2021). *Implementasi Seni Dalam Pendidikan Islam di Era Modern*, 11. 2. Hal 45.
- Irmania. (2021). Upaya Mengatasi Pengaruh Negatif Budaya Asing Terhadap Generasi Muda di Indonesia. 23. 1. Hal 152.
- Laporan Kinerja Instansi Pemerintahan (LKjIP) Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Blitar Tahun 2023*.
- Liliweri, A. (2019). *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung: Penerbit Nusa Media.
- Martopangrawit. (1975). *Pengetahuan Karawitan I*. Surakarta: ASKI Surakarta.
- Meiliawati. (2022). *Pengantar Pendidikan Seni*. Sigi: CV. Feniks Muda Sejahtera.
- Perubahan Rencana Strategis (P_RENSTR) Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Blitar*.
- Ramadhan, D. N., Putri, N. T. A. H., Christabell, M. A., Putra, B. M., Sari, . L., Zakaria, M. F., & Herpandika, R. P. (2024). *Upaya Pengembangan dan Pelestarian Budaya Karawitan di Kelurahan Betet melalui Pelatihan dan Workshop Kesenian Karawitan*, 1. Hal 2.
- Sedyawati. (2008). *Keindonesiaan Dalam Budaya*. Jakarta: Wedatama Widya

Sasatra.

Soeharto. (2002). *Studi Kelayakan Proyek Industri*. Jakarta: Erlangga.

Soeroso. (1993). *Bagaimana Bermain Gamelan*. Jakarta: Balai Pustaka.

Suahastjarja, a. a. (1984). *Analisa Bentuk Karawitan*. Yogyakarta: Proyek Akademi

Seni Tari.

Widjaja. (2006). *Sistem Sosial Budaya Indonesia : Suatu Pengantar*. Bogor: PT.

Ghalia Indonesia.