

**KAJIAN TERHADAP KEBIJAKAN DINAS KEBUDAYAAN
DAN PARIWISATA KABUPATEN BLITAR DALAM
MENINGKATKAN JUMLAH PENGUNJUNG
DI MUSEUM PENATARAN**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

DARA MIFTAHURROHMAH

21105530003

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS ISLAM BALITAR
BLITAR
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

Nama : Dara Miftahurrohmah
NIM : 21105530003
Program Studi : Sosiologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik
Judul Skripsi :Kajian Terhadap Kebijakan Dinas Kebudayaan dan
Pariwisata Kabupaten Blitar Dalam Meningkatkan Jumlah
Pengunjung di Museum Penataran

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji:

Blitar, 28 Mei 2025

Pembimbing I



Novita Setyoningrum, S.H., M.Kn.
NIDN. 0714027904

Pembimbing II



Fandu Dyangga Pradeta, M.Pd.
NIDN. 0702079101

HALAMAN PENGESAHAN

KAJIAN TERHADAP KEBIJAKAN DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KABUPATEN BLITAR DALAM MENINGKATKAN JUMLAH PENGUNJUNG DI MUSEUM PENATARAN

Dipersiapkan dan disusun oleh:
DARA MIFTAHURROHMAH
21105530003

Telah dipertahankan di depan majelis Penguji Pada Tanggal 24 Juni 2025
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima

Majelis Penguji,

Penguji I



Novita Setyoningrum,
S.H., M.Kn.
NIDN. 0714027904

Penguji II



Fandu Dyangga Pradeta,
M.Pd.
NIDN. 0702079101

Penguji III



Mohammad Nasvirudin,
S.Ag., MM.
NIDN. 0713057501

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sosiologi



Novi Catur Muspita, S.Pd., M.Si
NIDN. 0716118105

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik



Dr. Endah Siswati, S.I.P., M.S.W
NIDN. 0705077101

RIWAYAT HIDUP



Dara Miftahurrohmah lahir di Kediri pada tanggal 8 Mei 2003. Peneliti berdomisili di Desa Pelas, Kecamatan Kras, Kabupaten Kediri, Provinsi Jawa Timur. Penulis merupakan anak bungsu dari pasangan Dawam dan Indasah, yang berasal dari keluarga Muslim dan telah beragama Islam sejak lahir. Riwayat pendidikan peneliti dimulai dari Taman Kanak-Kanak (TK) Al Hidayah Jati dan lulus pada tahun 2009.

Selanjutnya, penulis melanjutkan pendidikan dasar di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Jati dan lulus pada tahun 2015. Pendidikan menengah pertama ditempuh di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Darul Huda Wonodadi dan diselesaikan pada tahun 2018. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan menengah atas di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri (SMKN) 1 Kras dan lulus pada tahun 2021. Pada tahun yang sama, penulis melanjutkan studi di jenjang perguruan tinggi, yaitu di Universitas Islam Balitar, Kota Blitar, pada Program Studi Sosiologi. Selama masa studi, peneliti memperoleh berbagai pengalaman yang bernilai, baik dalam bidang akademik maupun non-akademik, yang menjadi sarana penting dalam pengembangan kemampuan analisis, tanggung jawab, dan keterampilan sosial. Selama menjalani pendidikan di perguruan tinggi, penulis memiliki pengalaman mengikuti kegiatan organisasi kemahasiswaan, yakni Himpunan Mahasiswa Program Studi Sosiologi, selama satu periode kepengurusan. Sebagai bentuk penghargaan dan rasa syukur, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua, keluarga, serta seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara moral maupun material, selama proses pendidikan berlangsung.

Hormat Penulis,

DARA MIFTAHURROHMAH

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : DARA MIFTAHURROHMAH

NIM : 21105530003

Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik

Program Studi : Sosiologi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa karya ilmiah yang berjudul "*Kajian Terhadap Kebijakan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Blitar Dalam Meningkatkan Jumlah Pengunjung di Museum Penataran*", yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambil-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai itu lisan atau pikiran saya sendiri, baik sebagai atau keseluruhan kecuali dalam bentuk kutipan yang telah saya sebut sumbernya.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Blitar, 28 Mei 2025

Yang membuat pernyataan,


DARA MIFTAHURROHMAH

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, segala puji penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, nikmat, dan kekuatan yang telah dianugerahkan. Dengan izin dan pertolongan-Nya, penulis diberikan kemampuan, kesempatan, serta kemudahan dalam menyelesaikan karya ilmiah ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan sepanjang masa.

Karya ini penulis persembahkan kepada sosok-sosok luar biasa yang senantiasa menjadi sumber semangat, kekuatan, dan inspirasi dalam setiap langkah, hingga penulis mampu mencapai titik ini dan menuntaskan proses akademik dengan penuh rasa syukur.

1. Teruntuk cinta pertama, Bapak saya, Dawam. Meskipun beliau tidak berkesempatan menempuh pendidikan hingga jenjang perguruan tinggi, Bapak telah menjadi sosok pendidik sejati melalui kerja keras, keikhlasan, dan kasih sayang yang tulus. Terima kasih atas setiap doa, dukungan, dan pengorbanan yang senantiasa mengiringi setiap langkah saya, hingga akhirnya saya mampu menyelesaikan studi dan meraih gelar sarjana. Kebahagiaan dan rasa bangga Bapak adalah tujuan utama dalam setiap perjuangan yang saya jalani.
2. Pintu surgaku, Ibunda Indasah. Meskipun beliau juga tidak memiliki kesempatan menempuh pendidikan hingga jenjang perguruan tinggi, Ibu senantiasa menjadi sumber semangat dan kekuatan doa dalam setiap langkah hidup saya. Ibu selalu antusias mendengarkan setiap cerita, terutama selama masa perkuliahan, dan mendukung sepenuh hati apa pun pilihan yang saya ambil. Terima kasih atas cinta, doa, dan dukungan yang tiada henti, hingga akhirnya putrimu mampu menyelesaikan studi dengan lancar dan penuh makna.
3. Teruntuk keluarga besar penulis, Terima kasih atas segala motivasi, semangat, dan doa yang senantiasa menguatkan. Kehangatan serta dukungan yang diberikan menjadi sumber kekuatan bagi penulis untuk terus bertahan dan melangkah hingga mencapai titik ini.

4. Teruntuk sahabat-sahabat di rumah: Intan, Anis, dan Indira, terima kasih atas kebersamaan yang penuh warna, tawa yang menguatkan, serta dukungan yang tak pernah putus. Kehadiran kalian menjadi sumber kenyamanan dan semangat yang sangat berarti dalam perjalanan hidup saya.
5. Teruntuk teman-teman yang saya temui selama masa perkuliahan: Rachel, Azizah, dan khususnya Sukma, terima kasih atas segala kebaikan, mulai dari tempat beristirahat yang disediakan, pakaian yang dipinjamkan saat saya tidak bisa pulang dari kampus, serta berbagai bentuk kebaikan lainnya yang sangat membantu. Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada teman-teman Sosiologi angkatan 2021, termasuk Himpunan Mahasiswa Program Studi Sosiologi, atas kebersamaan, dukungan, serta semangat yang selalu menguatkan hingga akhir masa studi ini.
6. Teruntuk teman-teman yang saya temui selama Kuliah Kerja Nyata (KKN) tahun 2024: Imelda, Nikmah, Salwa, Reyhan, dan Miko, terima kasih atas kekompakan, kebersamaan, dan semangat yang terus kalian bagi. Setiap momen yang kita lalui bersama akan selalu menjadi kenangan berharga dalam perjalanan menyelesaikan studi ini.
7. Teruntuk Dosen Pembimbing penulis, Ibu Novita Setyoningrum, S.H., M.Kn. dan Bapak Fandu Dyangga Pradeta, M.Pd., Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bentuk bimbingan, arahan, serta dukungan moral yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Tak lupa, penulis juga menyampaikan apresiasi dan terima kasih kepada Bapak Mohammad Nasyirudin, S.Ag., MM., selaku Dosen Penguji yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan yang sangat berharga dalam penyempurnaan karya ilmiah ini.
8. *Last but not least*, teruntuk diri saya sendiri, Dara Miftahurrohmah, yang akrab disapa Dara. Terima kasih telah bertahan hingga sejauh ini. Apresiasi setinggi-tingginya saya berikan atas tanggung jawab dan keteguhan hati dalam menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih telah terus melangkah, tidak menyerah, dan memilih untuk menikmati setiap proses, meskipun sering kali tidak mudah. Perjalanan pulang-pergi sejauh 60 kilometer setiap hari, menghadapi panas, hujan, bahkan banjir pun pernah

dilewati tanpa mengeluh, merupakan bukti kekuatan yang luar biasa. Terima kasih telah merayakan kehadiranmu sendiri di dunia ini. Semoga kebahagiaan senantiasa menyertaimu, di mana pun kamu berada. Untuk segala kekurangan dan kelebihanmu, rayakanlah dengan penuh syukur. Ingatlah selalu bahwa di balik ridho orang tua terdapat ridho Allah SWT, yang menjadi kunci segala keberkahan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Rabbil'alamin Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala kasih dan karunia yang dilimpahkan Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *“Kajian Terhadap Kebijakan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Blitar Dalam Meningkatkan Jumlah Pengunjung di Museum Penataran”*.

Skripsi ini disusun guna memenuhi tugas dan persyaratan dalam meraih gelar Sarjana Sosiologi di Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Islam Balitar.

Penulisan skripsi ini tidak akan berjalan lancar tanpa adanya doa, bantuan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Subiantoro, MM, selaku Rektor Universitas Islam Balitar Blitar.
2. Ibu Dr. Endah Siswati, S.I.P., M.S.W., selaku Dekan Ilmu Sosial dan Politik yang telah memberikan izin, arahan dan bimbingan dalam pelaksanaan penelitian ini.
3. Bapak Novi Catur Muspita, S.Pd., M.Si, selaku Ketua Program Studi Sosiologi, yang telah memberikan dukungan, arahan, serta kesempatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Ibu Novita Setyoningrum, S.H., M.Kn. dan Bapak Bapak Fandu Dyangga Pradeta, M.Pd., selaku dosen pembimbing, yang telah sabar memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan hingga penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Mohammad Nasyirudin, S.Ag., MM. sebagai penguji yang telah banyak memberikan masukan demi sempurnanya penelitian ini.
6. Terimakasih untuk teman-teman dan keluarga yang telah memberikan dukungan spiritual dan senantiasa mendukung terselesaikannya skripsi ini

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki sejumlah kekurangan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan tulisan ini. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat, khususnya bagi mahasiswa Sosiologi dan umumnya bagi para pembaca.

Blitar, 28 Mei 2025

DARA MIFTAHURROHMAH